



KUUKULKURIT ry
Penttiläntie 1-3 D 26
00740 Helsinki
+358 50 546 2520
info@auraco.fi
www.auraco.fi
www.facebook.com/DanceTheatreAuraco
twitter.com/AuracoDance

Y-tunnus 2101132-3

TOIMINTAKERTOMUS 1.1.–31.12.2013

Kahdeksantena toimintavuotena Tanssiteatteri Auracon toiminta suuntautui Aasiaan ja yhdistyksen taidejaosto Artcon toiminta kehittyi.

Marraskuussa 2013 sai ensi-esityksensä lapsille suunnattu Floating Boat yhteistuotantona korealaisen Little Tree Theatre Companyn kanssa. Syyskuussa tuotettiin Pisaroita –tanssiesitys Laakson sairaalaan Valon pisaroita taidenäyttelyn yhteyteen. Me-Me (2009) -esitykset olivat ohjelmistossa kotimaassa ja ulkomailla.

Taloustilanne heikkeni oleellisesti aiemmasta ja alkuvuodesta 2013 näytti siltä, että koko esitystoiminta joudutaan lakkauttamaan. Korea-aktiviteetit ja TTTT –työryhmän halu jatkaa esityskonseptin valmistamista käänisivät toiminnan nousuun. Syksyksi aiottu Petit Câlin ja TTTT –esitysten oma sessio Hurjaruuthin näyttämöllä jouduttiin kuitenkin perumaan taloudellisista syistä.

Hiljaisuuden estetiikka ja elävä suhde yleisöön vahvistuivat toiminnan perusajatuksina.

TOIMINTAKAUDEN OHJELMISTO

Uudet teokset

Pisaroita

Laakson sairaalassa toteutettiin Pisaroita-tanssisarja, joka pohjautui Kuukulkurit ry:n jäsenten yhteisnäyttelyyn Valon Pisaroita. Esityksiä oli kolme sairaalan aula-/kahviotilassa sekä kolme eri osastoilla. Tanssijoina oli Kati Lehtola ja Päivi Aura, muusikkona Minni Ilmonen.

Tasavallan Tanssitarinateatteri (TTTT)

TTTT:n ensimmäinen esitys oli yhdistyksen jäsentapaamisen yhteydessä 28.5.2013. Tanssijoina oli Mirva Mäkinen, Janne Simojoki, Otto Akkanen ja Päivi Aura, muusikkona Antti Hakkarainen. TTTT:n ohjaajana toimi Kimmo Ranttilä. Toinen esitys oli tilausesitys Helsingin kaupungin uusien työntekijöiden tapahtumassa 3.6.2013, jossa tanssijoina oli Janne Simojoki, Päivi Aura ja Linda Priha. Helsingin kaupunki tilasi esityksen

myös vastaavaan tapahtumaansa 9.12.2013, jolloin tanssijoina olivat Päivi Aura, Janne Simojoki ja Anna Jussilainen. Molemmissa esityksissä muusikkona oli Antti Hakkarainen ja ohjaajana Kimmo Ranttilä.

Floating Boat yhteistuotantona Little Tree Theatre Companyn kanssa

Päivi Aura kutsuttiin Souliin, Etelä-Koreaan, ohjaamaan tanssiteoksen lapsille. *Floating Boatin* esitykset olivat 29.11., 30.11. sekä 1.12.2013, yhteensä viisi esitystä. Koreografia ja ohjaus Päivi Aura, apulaisohjaus Minjeon Kwon, käsikirjoitus Haejin Lee, esiintyjät Hyejin Bae, Jihye Park, Young Park, muusikot Sira Huh ja Andrew Kim.

Muut

Me-Me (2009)

Me-Me – esityksiä oli sekä kotimaassa että vierailuesityksiä ulkomailla. Tanssijoina olivat Kati Lehtola, Päivi Aura sekä Annika Sarvela, Raisa Vennamo ja vierailevana tanssija esityksissä oli Lieve Hermans Théâtre de la Guimbardesta, Belgiasta. Muusikkona jatkoi Philippe-Marcel lung.

Esitykset Suomessa: Annatalon taidekeskus, Helsinki, 12.9.2013 klo 9.00 ja 10.30 sekä Taidetalo Pikku-Aurora, Espoo, 17.9.2013 klo 9.30 ja 10.30.

Esitykset Seoul International Dance Festivalilla (SIDance Festival), Seoul Arts Center Jayu Theatre, Soulissa Etelä-Koreassa, 19.10.2013 klo 14 ja 17 sekä 20.10. klo 14.

YLEISÖTYÖ

Yleisötyö on sisäänkirjoitettuna Auracon ja Kuukulkurit toimintaan. Useissa esityksissä rikotaan perinteiset yleisön ja esiintyjien rajat, työpajoja järjestetään sekä esityksiin liittyen että erillisinä kokonaisuuksina.

Työpajat

Hiljaisuus ja liike –työpajaviikko, Janacek Academy of Music and Performing Arts 7.-11.10.2013, Brno, Tsekki

Hiljaisuus ja liike –työpaja (3h) Helsingin kulttuurikeskuksen RimJam –työryhmälle 28.10.2013

Koreografiatyöpaja tanssialan ammattilaisille (3h), SIDance Festival, Soul, 17.10.2013

Sanaton leikki –työpaja vauvoille, taaperoille ja heidän vanhemmilleen, Soul, 16.11.2013

FESTIVAALIVIERAILUT

Me-Me

Seoul International Dance Festival, SIDance, Soul, Etelä-Korea, 19.-20.10.2013, Seoul Arts Center Jayu Theatre 19.10.2013 klo 14 ja 17 sekä 20.10. klo 14.

NÄYTTELYTOIMINTA

Kuukulkurit ry:n kuvataidetoiminta nimettiin Artcoksi.

Vuosi 2013 oli näyttelytoiminnan osalta vireää. Kaksi laajaa ryhmänäyttelyä pidettiin teemoilla "Solmuja" ja "Valon Pisaroita" sekä pienempi kokonaisuus "Floora" Vire Koti Lehtisaarella Helsingissä.

Kuukulkurit ry / Artco:n taiteilijoita osallistui myös Moon River -tapahtumaan (Porvoon taiteiden yö) "Hit Å Dit – Sinne Tänne" -taidenäyttelyllä, mikä ripustettiin Taidetehtaalle Bistro Sinne'en. Samalla pidettiin myös taideALE-tempaus Porvoon Raatihuoneen torilla. Näiden lisäksi taiteilijat ovat kukin tahollaan järjestäneet myös omia taidenäyttelyitä.

Floora, Vire Koti Lehtisaari 2.4.–19.5.2013, Helsinki

Kukat ovat viehättäneet aina niin kuvataiteilijoita kuin katsojiaakin. Kukka-aiheisilla tauluilla haluttiin ilahduttaa juuri avatun hoivakodin asiakkaita.

Näytteilleasettajat olivat Jenni Tuisku, Outi Heinonen, Tuula Vuorinen, Maisa Kivi, Tuuli Vuorinen-Oras ja Keanne van de Kreeke.

Solmuja, Herttoniemen sairaala 1.7.–31.7.2013, Helsinki

Maailma on solmuja täynnä; ne kertovat ihmissuhteista, erilaisista tunnetiloista, kalastuksesta, veneilystä, seilaamisesta maailman merillä; vaarallisilla vesillä; aavalla, tyynellä merellä; elämän myrskyissä ja tyynellä säällä. Solmut sitovat yhteen tai ne purkautuvat; solmut on tehty ratkaistaviksi tai ratkaistu valmiiksi kuvissa.

"Solmuja" näyttelyteeman tarkoituksena oli myös ottaa kantaa yhteiskunnallisesti erityisesti nuorten hyvinvointiin. Yleisesti ottaen nuoret voivat aiempaa huonommin ja heille kasautuu vakaviakin ongelmia. Mm. masennuksen takia sairaseläkkeelle jäävien nuorten määrä on kasvussa ja osa nuorista kärsii myös taloudellisen taantuman seurauksista. Näyttelyssä nostettiin esille "nuorten solmuja" ja avattiin niitä kuvataiteen välityksellä. Samalla haluttiin vaikuttaa nuorten pahoinvoinnin ennaltaehkäisyyn.

Näytteilleasettajat olivat Anne Karppanen, Maisa Kivi, Jenni Tuisku, Tuuli Vuorinen-Oras, Keanne van de Kreeke, Tuula Vuorinen ja Outi Heinonen.

Valon pisaroita, Laakson sairaala 2.–28.9.2013, Helsinki

Syyskuun näyttely "Valon pisaroita" lähestyi katsojiaan mielenterveydellisestä näkökulmasta. Värien hehku ja luonnon epäsäännöllisen kauniit muodot voimauttavat katsojaa ja torjuvat lähestyvää kaamosaikaa – palautteen perusteella näin tapahtui myös tämän näyttelyn yhteydessä.

Näyttelyyn järjestettiin opastettu kierros, jonka taiteilija Tuuli Vuorinen-Oras piti.

Näytteilleasettajat olivat Outi Heinonen, Maisa Kivi, Kätlin Kaila, Miia Kota, Jenni Tuisku, Tuula Vuorinen, Tuuli Vuorinen-Oras ja Keanne van de Kreeke.

Hit Å Dit – Sinne Tänne 30.8.2013, MoonRiver tapahtuma, Porvoo

Näytteilleasettajat olivat Tuuli Vuorinen-Oras, Tuula Vuorinen, Jenni Tuisku-

TaideAle Raatihuoneen torilla 30.8.2013, Porvoo

Omia töitään olivat myymässä Tuuli Vuorinen-Oras, Tuula Vuorinen, Jenni Tuisku, Miia Kota.

TIEDOTUS JA MARKKINOINTI

Resurssien vähyyden vuoksi tiedotus on hoidettu pääasiassa yhteistyötahojen avulla. Omaa markkinointia ei ole tehty.

Festivaalivierailut ovat perustuneet vastaanotettuihin kutsuihin. Kutsuja ja kyselyjä kansainvälisille festivaaleille on vastaanotettu enemmän kuin mihin on voitu vastata. Tämä tosiasia on nostanut voimakkaasti esille kysymyksen siitä, millainen tilanne olisi, jos yhdistyksellä olisi resursseja markkinointiin.

Näkyvyyttä on ollut erityisesti yhteistyökumppaneiden nettisivustoilla ja julkaisuissa sekä omilla nettisivuilla www.auraco.fi sekä Facebook-sivulla osoitteessa www.facebook.com/DanceTheatreAuraco. Auracolle perustettiin oma tili Twitter-palveluun osoitteeseen twitter.com/AuracoDance.

HALLINTO

Kuukulkurit ry:n jäsenistö on ollut aktiivisesti mukana toiminnan suunnittelussa ja toteutuksessa. Jäseniä oli vuonna 2013 yhteensä 32, näistä 28 varsinaista jäsentä ja 4 kannattajajäsentä. Ohjelmallinen jäsentapaaminen järjestettiin 28.5.2013 Tanssiteatteri Hurjaruuthin tiloissa: TTTT – Tasavallan tanssitarinateatteri esiintyi ensimmäisen kerran yleisölle. Taidevalokuvaaja Tuuli Vuorinen-Oras on koordinoitunut jäsenistön taidenäyttelyiden toteuttamisissa. Sihteeri Kati Lehtola on vastannut jäsenkirjeestä, joka ilmestyi vuoden aikana 4 kertaa.

Toimisto- ja varastotilat ovat olleet Päivi Auran kotona (yksi huone), osoitteessa Penttiläntie 1-3 D 26, 00740 Helsinki.

Hallituksessa olivat vuonna 2013 koreografi Päivi Aura (pj), TaM Tuuli Vuorinen-Oras (vpj), kuvataiteilija Keanne van de Kreeke, valtiotieteen maisteri Otto Aura sekä opiskelija Kati Lehtola (sihteeri). Hallitus kokoontui yhteensä 8 kertaa toimintavuoden aikana. Lisäksi pidettiin sääntömääräiset kevätkokous 5.5.2013 ja syyskokous 7.12.2013.

Yhdistyksen kirjanpidon on hoitanut Reija Tiainen Oy, tilintarkastajana on toiminut KTM Päivi Wieser.

Yhdistys työllisti produktio- ja projektiokohtaisesti 10 tanssijaa, 3 muusikkoa, yhden teknikon ja muita taidealan toimijoita.

- tanssijat: Kati Lehtola, Päivi Aura, Mirva Mäkinen, Janne Simojoki, Otto Akkanen, Linda Priha, Annika Sarvela, Raisa Vennamo, Anna Jussilainen sekä vierailevana tanssijana Lieve Hermans Théâtre de la Guimbardesta, Belgiasta
- muusikot: Antti Hakkarainen, Minni Ilmonen ja Philippe-Marcel lung
- ohjaaja: Kimmo Ranttilä
- teknikot: Keijo Vainio
- editointi: Hannu Kärenlampi

Yhteistyöproduktiossa Floating Boat työllistyi 3 näyttelijää, 2 muusikkoa, 1 ohjaaja-koreografi, 1 apulaisohjaaja, 1 tekniikko ja 1 tuottaja. Kuukulkurit ry vastasi osin Päivi Auran palkkauksesta (osa henkilökohtaisena apurahana), Little Tree Theatre Group muun työryhmän palkkauksesta.

Valokuvaajana on ollut Tuuli Vuorinen-Oras, videokuvaajina Tuomo Härkönen ja työryhmä. TTTT:n videoeditoinnin on tehnyt Hannu Kärenlampi. TTTT esittelyvideot tuotettiin yhteistyössä Where's the Beef Productions'in kanssa.

Tuottaja Jutta Hakala on auttanut avustushakemusten tekemisessä.

Tanssiteatteri Auraco on Suomen Assitej Keskuksen jäsen.

TALOUS

Vuoden 2013 liikevaihto oli 17 802,78 euroa. Tämä on lähes puolet vähemmän kuin edellisenä vuonna. Resursseja markkinointiin ja kiertue- yms. toimintaan ei ollut. Henkilöstökulut olivat edelleen suurin yksittäinen kuluerä.

Saadut avustukset

Helsingin kaupunki, tanssisarja sairaalaan	2000 e
Helsingin kaupunki, kv-matka-avustus	1800 e

TILASTOT

Vuoden 2013 aikana tuotettiin kolme kantaesitystä: TTTT – Tasavallan tanssitarinateatteri, Pisaroita sekä yhteistyöproduktio Floating Boat Little Tree Theatre Groupin kanssa.

Esityksiä oli yhteensä 21, joista kotimaassa 13 ja ulkomailla 8 esitystä. Katsojia oli yhteensä 883, joista kotimaassa 447 ja ulkomailla 436. Työpajoihin osallistui yhteensä 35 henkilöä, joista kotimaassa 8 ja ulkomailla 27.